

Aktiwiteit 6.12 – Gedig: Die tarentaal

1. metafoor = Die kruiwawiel se skreeugeluid
 2. aabb
 3. Daar is vier versreëls in elke strofe.
 4. Die gedig bestaan uit vier strofes.
 5. Die skrywer beklemtoon op hierdie manier die belangrikste gedagte in die strofe.
 6. figuurlik – skemer kom horisontaal vanuit die teenoorgestelde rigting van die sonondergang.
Skemer sak nie letterlik van bo af neer nie.
 7. hartseer ; misterieus ; wreed
 8. Eie mening
 9. Die tarentale was nie gerus nie, want hulle het half geslaap, half gewaak en half gedroom.
 10. Nee, want die digter is eintlik hartseer omdat die tarentaal geskiet word.
 11. Wanneer dit donker word, hoor jy die skreeugeluid van die tarentaal. Hy soek 'n maat om die nag saam met hom in die boom deur te bring. Die tarentale is bang om alleen te sterf. Die jagter bekruip hulle en skiet een dood en die ander een vlieg verwilderd weg in die nag.
-

Aktiwiteit – 6.13 – Sinonieme

1. kerm – huil
2. skemer – donker
3. eensaam – alleen
4. nadering – naderkom
5. opgemerk – gesien

Aktiwiteit – 6.14 – Antonieme

1. regs – links
2. ons – julle ; ver – naby ; ry – stap
3. daar – hier ; staan – lê ; pragtige – lelike ; bul – koei
4. wildstropers – wildbewaarders ; verkoop - koop

Aktiwiteit 6.15 – kontekstuele betekenis

1. volop – baie ; omgewing – die area rondom iemand of iets
2. reusagtig – baie groot
3. lammervanger – arend wat lemmertjies vang

Aktiwiteit 6.16 – Spelpatrone en spelreëls

1. Mōre, dames en here!
2. Dis leeuwêreld hierdie.
3. Die leeus loop in troppe van drie tot dertig.
4. Ons ry oor hoë berge.

Aktiwiteit 6.17 – Punte en Kommas

1. Maak asseblief die kaart oop, want ek wil die roete vir u wys.
2. Nee, die hek is nie daar bo nie, maar hier onder by Malelane.
3. As u opletend is, sal u dalk die Groot Vyf sien, nl. leeus, luiperds, olifante, buffels en renosters.